

Egy kis statisztika a 15 éves Háló Jazz Klub 140. koncertjéhez

A mai fellépők ugyanazok voltak, akik 2012. május 22-én az első Loyola Café-beli koncerten, a 34. klubestünkön, Gyárfás István 50. születésnap koncertjén, azaz: Gyárfás István gitár, Oláh Zoltán bőgő, Cseh Balázs dob. Gyárfás Istvánnak a mostani lesz a 22. fellépése, az összes fellépőt figyelembe véve ő a legtöbbet szerepelt zenész. Oláh Zoltánnak ez a 9., Cseh Balásznak a 15. koncertje nálunk. A hangszerük tekintetében Oláh Zoltán és Cseh Zoltán rekorder a Háló Jazz Klubban. A zongoristák közül Cseke Gábor a listavezető 13 fellépéssel. A hegedűsök közül Deseő Csaba koncertezett a legtöbbet, 8-szor, és emellett volt 3 alkalmi közreműködése. Utoljára Illényi Katica koncertjén, a 99. klubalkalmon 2019. április 22-én volt közreműködő, ez volt az ő visszavonulása. Az aktív hegedűsök között Antal Tibor vezet 7 koncerttel és 2 alkalmi közreműködéssel.

A magyarokon kívül 6 nemzet képviselői léptek fel, vagy ugrottak be egy rövid produkcióra. Két francia, egy-egy holland, orosz, indiai, amerikai-ukrán és kubai.

A 140 koncertnek összesen 5 helyszíne volt. Az S4-ben a mostanival együtt 44 koncert. A Horánszky utcában a Loyola Café-ban 61, a Párbeszéd Háza nagytermében 1 (ünnepi gálakoncert: 25 éves a Háló, 50. Háló Jazz Klub, 75 éves Deseő Csaba). 33 koncertet rendeztünk a Ferencziek terén, szükségmegoldásként 2013-ban 1 koncert a Mikszáth Kálmán térre került.

34-szer énekelt énekesnő, 12-szer férfi. A legtöbbször, négyszer Micheller Myrtil kapott erre lehetőséget. Volt egy a capella fellépőnk is, két koncerttel a Jazzation együttes. Míg énekesek között csaknem háromszoros a nők fölénye, addig a hangszeres művészek között csak elvétve volt nő: Pozsár Eszter fuvola, Illény Katica hegedű és themerin, Bodnár Krisztina bendzsó és Flór Noémi nagybőgő.

A jazzkoncerteken megszokott hangszerek mellett megszólaltak más hangszerek is: dupla furulya (dvojnice), indiai tabla, theremin, szájharmonika, harmonika, tuba, furulya, kornett, kromatikus szájharmonika, cimbalom, fuhun, tárogató, ewi (fúvós szintetizátor), tarangini, indiai és indonéziai ütőhangszerek és chajon-dob. Volt két fellépő aki, a szájával utánozta egy-egy hangszer hangját, Schön Gyuri a trombita hangját, Emilio pedig a dobét.

A Ferencziek terén kezdtünk 2008. október 14-én Antal Tibor Easy Jazz Bandjével. Az utolsó koncertet Vukán György adta itt 2011. december 13-án. 2012. január 1-én a Háló Egyesület kénytelen volt feladni addigi Ferencziek téri közösségi központját. A jezsuiták Párbeszéd Háza fogadta be évekre a Háló Jazz Klubot. Külön köszönet ezért Sajgó Szabolcs atyának, a ház akkori igazgatójának. Az első Loyola Café-ban rendezett koncertünkről már szó volt. Azon a helyszínen az utolsó koncertet 2019. január 8-án, a 96.-t, a Marching Jazz Band adta. A Horánszky utcai korszak alatt volt egy tesztkoncert az S4-ben, 2018. szeptember 18-án a 92. (Gyárfás-Berkes-Cseh-Pocsai-Deseő), a tízéves Háló Jazz Klub és a tízéves az Ars Sacra Alapítvány apropóján. A Háló Jazz Klub 2019. febr.12-én a 97. koncerttel költözött tartósan a jelenlegi helyére az S4-be. Ezt Deseő Csaba 80. születésnapja alkalmából rendeztük. A COVID járvány miatt 2020.novembere és 2021.júniusa között szüneteltek a koncertjeink, de 2021.januárjában a Joe Fritz trió adott egy online koncertet.

A koncertjeink közül a legnagyobb kérés 2016.jun.14-én volt. Ezen a napon játszott 44 év után ismét EB döntőn a magyar futball válogatott. A koncert és az Ausztria-Magyarország meccs (félidő 0:0) második félideje egyaránt 19 órakor órakor kezdődött. A koncert helyszínen volt egy nagy képernyős tv. Mi ezen nézhettük meg a 2:0 magyar győzelemmel végződött meccs teljes második félidejét, amit a jazz zenészek kívártak. Türelmükért köszönetképpen idekíváncozik a nevük: Lili Garces (Kuba) ének, Révész Richárd zongora, Fónay Tibor bőgő, Czibere József dob.

Itt szeretnék megemlékezni azokról a művészekről, akik már nincsenek közöttünk, zárójelben a koncertjeik száma: Mohay András (4), Vukán György (2), Fábíán Juli (2, ebből egyszer a Gyárfás-trióval, ő volt az első énekes fellépő mindjárt a 3. koncertünkön), Babos Gyula (1), Csepregi Gyula(1), Halmos Vilmos(1) és Papa Fleigh(1).

2019 óta koncertjeink támogatója a Nemzeti Kulturális Alap Hangfoglaló Kollégiuma.